

SEMINAR

Filmlook

Das Beste aus Licht, Kamera und Grading
Drei große Themen in einem Workshop

31.03 - 01.04.2023

Referent: Achim Dunker

Für Jugendliche und Interessierte von 14-26 Jahren



Medienzentrum Wiesbaden e.V

Hochstättenstraße 6-10
65183 Wiesbaden

Tel.: 0611 16658 - 44
film@mdz-wi.de
medienzentrum-wiesbaden.de


medienzentrum
wiesbaden

SEMINAR

Die Gestaltung eines Cinelooks lässt sich nicht nur mit der Wahl der Kamera oder der Optik beeinflussen, sondern ist auch maßgeblich von der Lichtgestaltung des Sets, dem verwendeten Codec und dem Grading abhängig.

Bisher war es üblich zu jedem Thema einen separaten Workshop abzuhalten, doch in diesem Seminar gibt es eine integrierte Betrachtung der Möglichkeiten. Welches Element hat welchen Anteil am Ergebnis? Kann eine preiswerte Kamera mit einer guten Lichtgestaltung und einem »pfiffigen« Grading mit einer teuren Kamera mithalten?


Diese und anderen Fragen werden in dem Workshop geklärt und die Teilnehmer*innen erarbeiten sich in einer kleinen Gruppe im Praxistraining das »Cinelook-Knowhow«.

Teilnahmebetrag: 35,00 €
Datum: 31. März 2023 | 17 - 21 Uhr
1. April 2023 | 10 - 18 Uhr
Anmeldeschluss: 10. März 2023

in Kooperation mit dem:

BJF
BUNDESVERBAND
JUGEND UND FILM

Gefördert vom:

 Bundesministerium
für Familie, Senioren, Frauen
und Jugend

REFERENT



Achim Dunker ist Dipl.
Fotoingenieur.

Er arbeitet seit 1979 im
Filmbusiness, hat Bücher
über Filmlicht, Kamera
und Filmtone geschrieben,
gibt Seminare und hält
Vorlesungen an Film-
hochschulen.

ANMELDUNG

QR-Code einscannen oder über
<https://kurzelinks.de/filmlook>

